

Prefață

Prefațez cu plăcere și deosebit interes această lucrare „Kinantropometrie”, scrisă de prof. univ. dr. Mariana Cordun (ANEFS – Facultatea de Kinetoterapie), lucrare ce vine să completeze un gol existent în literatura de specialitate din țara noastră.

Prin conținut și mod de prezentare lucrarea de față excede cerințele unui manual de specialitate pentru studenții în educație fizică și sport, kinetoterapie sau medicină, masteranzii în educație fizică și sport, kinetoterapie, elevii școlii de antrenori etc. și se apropie de exigențele unei monografii de specialitate, indispensabilă celor care își clădesc o carieră universitară în sport sau în kinetoterapie.

Lucrarea este sistematizată în 17 capitole (*Conceptul de antropologie; Kinantropometria; Măsurători antropometrice; Auxologia și antropometria în dinamica vârstelor; Înălțimea corpului – indicator al creșterii și dezvoltării fizice; Greutatea corporală – indicator al creșterii și dezvoltării fizice; Compoziția corporală; Tipuri constituționale; Mobilitatea articulară și suplețea mișcărilor; Musculatura scheletică în condiții dinamice; Postura corporală; Metode și tehnici pentru investigare a echilibrului; Metode și tehnici de investigare a mersului și a alergării; Măsurarea și evaluarea funcțiilor pulmonare; Măsurarea și evaluarea funcției cardiace; Metode de evaluare a consumului energetic; Măsurarea și evaluarea capacității de efort*), conține numeroase ilustrații, grafice, tabele, nomograme, scheme etc.

Un stil accesibil și o bibliografie adecvată, recentă oferă acestei monografii atributul unei lucrări moderne cu date la zi ce își găsesc aplicativitatea în activitatea zilnică de specialitate.

Îmi permit să apreciez că este o primă încercare editorială modernă cu această temă, care pe lângă valoarea informativă utilă celor interesați, se transformă într-un instrument de lucru în practica curentă.

Iată numai câteva argumente ce mă îndreptățesc să adresez felicitări autoarei pentru această nouă reușită editorială și îmi conferă privilegiul de a insista pe lângă cei interesați să includă în biblioteca personală de specialitate această valoroasă lucrare!

*Prof. univ. cons. Dr. Ioan Drăgan
UMF „Carol Davila” București
Membru al Academiei de Științe Medicale*

Cuvânt – înainte

Elaborarea unei lucrări cu această temă poate fi considerată un act temerar, având în vedere extensia domeniului, caracterul interdisciplinar, actualitatea, dar și dinamismul posibilităților de evaluare antropometrică. Dacă până nu demult investigarea antropometrică se limita la starea de repaus, aparatura modernă și tehnologiile avansate au deschis noi perspective de explorare a ființei umane în mișcare și de interpretare a unor măsurători tot mai complexe și precise, efectuate în situații biomecanice tot mai diverse, de la activități uzuale, profesionale și până la tehnici sportive subtile.

În acest context, pornind de la faptul că motricitatea este o caracteristică definitorie a omului, cu determinări și roluri multiple, constând în menținerea stării de sănătate, obținerea performanțelor sportive, recuperare medicală, formarea personalității, recreere etc. lucrarea își propune abordarea Kinantropometriei dintr-un punct de vedere personal, pe baza unei sinteze a cunoștințelor provenite din științe distincte, cu delimitări, dar și cu intersecții specifice, care vizează sfera de preocupări legată de ființa umană sub aspectul mișcării și al efectelor acesteia.

Lucrarea este structurată în 17 capitole și începe cu definirea locului și a rolului antropobiologiei și sistematizarea ramurilor antropologiei, demers dificil având în vedere diferențele de opțiuni dintre diversele școli de antropologie, generate și de coexistența dualismului modernism – tradiție.

După această parte introductivă, absolut necesară pentru înțelegerea extensiei domeniului, am abordat efectiv tema propusă, cu o serie de precizări terminologice, aplicații ale kinantropometriei și măsurători antropometrice. Capitolul 4 – „Auxologia și antropometria în dinamica vârstelor” – explică metamorfoza umană obiectivizată biologic și încheie partea generală cu cercetări privind influența factorilor culturali asupra stilului de viață și a efectelor secular trend asupra performanțelor motrice.

Începând cu al 5-lea capitol, lucrarea prezintă parametrii dezvoltării fizice și ai stării de nutriție (înălțime, greutate, compoziție corporală, forță musculară, mobilitate și suplețe articulară etc.), ai capacității funcționale și de efort a organismului. Aceștia sunt sistematizați pe criterii moderne, măsurați prin metode, teste, aparate și dispozitive clasice, dar și prin tehnologii de vârf.

Am insistat asupra normelor și variațiilor fiziologice individuale și interindividuale ale acestor parametri, datorate determinismului genetic și evoluției ontogenetice în funcție de vârstă, sex etc. în diverse contexte socioculturale. Prezentarea standardelor ne-a permis încadrarea subiecților în stările de normalitate, de excelență sportivă sau în afara acestora, în sensul excesului sau al insuficienței.

Toate aceste aspecte sunt susținute de un suport biologic detaliat și actualizat, bazat

pe cunoștințe de anatomie și biomecanică, metabolism și nutriție, fiziologie și fiziopatologie, medicină și performanță în sport. Fiecare capitol oferă, în același timp, soluții concrete, obiective pentru rezolvarea problemelor din biomecanică, auxologie, medicină, nutriție, educație fizică și sport, recuperare medicală, ergonomie etc., confirmând caracterul interdisciplinar al temei și necesitatea unei abordări sistemice.

Consider că experiența acumulată în cei 25 de ani de activitate didactică în cadrul Academiei Naționale de Educație Fizică și Sport, perfecționarea medico-sportivă și tot atâția ani de îndrumare lucrări de licență, studii aprofundate și, mai nou, de doctorat și masterat în domeniul „Educație Fizică și Sport” au stat la baza elaborării acestei lucrări, a cărei utilitate se impune în alcătuirea lucrărilor științifice din domeniu, cu deosebire în elaborarea cercetărilor ce vizează în primul rând aspecte de natură antropometrică. În același timp, am încercat să răspund exigențelor unei științe care își conturează o nouă identitate, și care a devenit de curând disciplină de studiu în planurile de învățământ ale studiilor universitare de doctorat și masterat, ca urmare a creșterii calității învățământului superior și a alinierii acestuia la standardele europene și internaționale.

Lucrarea este utilă și medicilor, antrenorilor, kinetoterapeuților, profesorilor de educație fizică și sport, responsabililor cu pregătirea fizică etc., deoarece, oricât de sofisticate sunt și oricât vor evolua tehnicile de măsurare și evaluare a parametrilor stării de sănătate, acestea nu vor putea înlocui sau minimaliza experiența acumulată în activitatea lor directă cu sportivi, elevi sau pacienți. Numai specialiști cu profiluri diferite sunt în măsură să aplice metode epidemiologice și statistice de cercetare și interpretare a rezultatelor „Kinantropometriei” în termeni de evoluție, selecție și predicție a performanțelor.

În final, îmi revine datoria de onoare să mulțumesc pe această cale domnilor prof. univ. dr. Adrian Dragnea și prof. univ. dr. Ioan Drăgan, teoreticieni și practicieni de valoare incontestabilă în științele motricității umane, care m-au ajutat cu sfaturi și materiale de ultimă oră în elaborarea acestei dificile lucrări.

Prof. Univ. Dr. Cordun Mariana

iulie 2009